

1ª CIRCULAR



**ENCONTRO DE GEOICONOGRAFIA E MULTIMÍDIAS
DO LAGIM
GEOICO 2020**

**A produção geoiconografica na difusão da ciência
Geográfica**

DATA 04 A 06 DE MAIO DE 2020

LOCAL: UNB – BRASÍLIA/DF

geoico2020@gmail.com

<https://www.geoico.net>

Comissão Organizadora

Valdir Steinke – UnB

Venício Juvêncio Mendes – UniProjeção

Tony Marcelo Gomes de Oliveira – SEE/DF

O EVENTO:

O Laboratório de Geoiconografia e Multimídias – LAGIM, vinculado ao Departamento de Geografia da Universidade de Brasília – UnB, foi criado em 2010, com o propósito de ser o *locus* da discussão geoiconografica, pois sua concepção se dá pelo momento de efervescência das mídias, o avanço tecnológico acelerado e a reconfiguração das demandas geográficas, em síntese, cada novo dia, o Geógrafo se depara com um turbilhão de imagens que contam a geo-história mundial, portanto, este contexto gera uma demanda premente de discutir como as leituras geográficas se dão a partir dessa produção massiva de imagens do cotidiano. Com o propósito de termos um momento de interação que LAGIM apresenta o GEOICO-2020, com uma proposta diferenciada, na qual o centro das atenções será a apresentação geoiconografica (vídeos, fotogeografia), portanto o debate se dará pela produção imagética, suas potencialidades, criatividade, e especialmente a aderência ao cenário geográfico global. Acreditando no potencial de comunicação científica, na difusão da ciência geográfica pelo contexto imagético é que convidamos que produzam seus materiais, inscrevam-se e venham dialogar conosco em uma nova abordagem geográfica.

CALENDÁRIO

Ação	Prazo
Submissão dos produtos	Até 01 de Março de 2020
Seleção dos produtos pela comissão científica	Até 20 de Março de 2020
Divulgação dos produtos aprovados para apresentação no evento	Dia 21 de Março de 2020
Abertura do evento	Dia 04 de Maio de 2020

CATEGORIAS DE PRODUÇÃO

VÍDEOS:

Esta categoria irá receber e avaliar produção audiovisual, no formato de vídeos curtos, com duração máxima de até 5 minutos, incluindo créditos de abertura e de encerramento. Os vídeos deverão ser enviados em um dos seguintes formatos MP4, WMV e AVI, com no máximo 25MB. Todos os produtos devem ter um título e um texto explicativo de cunho geográfico com até 500 caracteres. Podem ser apresentados, documentários, animações, videoaulas, material didático, entrevistas, entre outras modalidades de material audiovisual. Todos os vídeos deverão apresentar ao final os créditos com as informações referentes a roteirista, produtor e o responsável pela obra.

ENSAIO FOTOGEOGRÁFICO:

Nesta categoria, serão recebidos e avaliados as produções fotogeográficas composta de três imagens digitais no formato JPG ou JPEG, em arquivo de, no máximo, 10 megabytes cada imagem, as quais deverão conter um título e obrigatoriamente vinculadas a um texto explicativo sobre a imagem, com no máximo 500 caracteres, no qual o candidato deve, demonstrar a relação e a relevância da imagem com a Geografia.

IMAGEM ÚNICA:

Nesta categoria, serão recebidos e avaliados as produções fotogeográficas composta de apenas uma imagem digital no formato JPG ou JPEG, em arquivo de, no máximo, 10 megabytes, a qual deverá conter um título e obrigatoriamente vinculada a um texto explicativo sobre a imagem, com no máximo 500 caracteres, no qual o candidato deve, demonstrar a relação e a relevância da imagem com a Geografia.

Os participantes que queiram enviar seus trabalhos, devem observar, os seguintes itens:

- A inscrição no evento é obrigatória para o Autor Principal da produção;
- Poderão ser realizadas inscrições em mais de uma categoria;
- Só receberão certificado de participação e de apresentação das produções aqueles que estiverem presentes ao evento, da mesma forma, trabalhos aceitos pela organização que não venham a comparecer ao evento, não serão incluídos nos registros do evento.
- As produções submetidas, vídeos e imagens, devem ser inéditas, ou seja, nunca terem sido utilizadas para fins de qualquer produção cultural e/ou científica.
- As produções enviadas não poderão sofrer qualquer alteração após o envio.
- Os autores dos trabalhos são os únicos responsáveis pela comprovação de autoria da imagem, portanto é dos autores das produções a única e inteira responsabilidade pelo conteúdo apresentado.

VALORES DE INSCRIÇÃO

Perfil	Até 20/02/2020	Até 31/03/202	Até 01/05/2020
Estudante de Graduação	20,00	25,00	50,00
Estudante de Pós-graduação	50,00	75,00	100,00
Profissionais Graduados	75,00	100,00	150,00

ORIENTAÇÃO PARA PAGAMENTO DA INSCRIÇÃO.

Depósitos e Transferências bancárias para:

Banco: 260 – Nu Pagamentos S.A.

Agência: 0001

Conta: 49356931-6

**REALIZE O PAGAMENTO ANTES DE PREENCHER O FORMULÁRIO
É NECESSÁRIO O COMPROVANTE DE PAGAMENTO DURANTE A INSCRIÇÃO**

PROGRAMAÇÃO GERAL PRÉVIA

Horário	04 de maio	05 de maio	06 de maio
8h	Credenciamento		
9h		Oficina 2	Oficina 3
10h	Diálogo Convidado 1		
11h			
12h	Intervalo	Intervalo	Intervalo
14h	Oficina 1	Mesa de diálogo	Diálogo Convidado 2
15h			
16h			
17h	Mostra de Vídeos	Mostra Fotogeográfica	Mostra Fotogeográfica